

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы

Музыка жетекшісі: Аккожина А

Топ: Кіші «Балапан»

Балалардың жасы: 2 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 07.09.2022

Күн тәртібі	Дүйсенбі	Сейсенбі.	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
Таңертеңгілік жаттығулар	Таңертеңгі жаттығуларды музыка сүйемелдеуімен, би қимылдарымен жасау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетке дайындық	Музыка залын желдету, іс-әрекетіне арналған көрнекілік құралдарын дайындау. Ұйымдастырылған іс-әрекеттің барысына қажет құралдарды, көрнекіліктер дайындау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер		«Айгөлек» кіші тобы Музыка тыңдауда әр түрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тани білу. Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова Ән айту: «Саусақтар әні» Аспапта ойнау: «Көңілді аспаптар» Әуенді ырғақты қимыл: «Ұшақтар» Шарты: Балалар әуенде естілген қимыл әрекеттерді орындап, екі қолын екі жаққа сермеп ұшақ болып ұшады.			

		«Ботақан» кіші тобы Музыка тыңдауда әр түрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тани білу. Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова. Ән айту: «Достық әні» Н.Оразбаева Әуенді ырғақты қимыл: «Түймелер» Шарты: Түйме қадалған қолғаптармен әуенге ілесе ырғақпен соғу.			
Баланың дербес ойын әрекеті	Музыканттар тобы Шарты: Балалар екі топқа бөлінеді. Кезекпен жүгіріп келіп мәредегі аспапты ойнап (үрлеп, ұрып, шертіп, сілкіп) келесі баланың қолын барып ұрады, келесі бала мәреге жүгіріп келіп келесі аспапты ойнап кетеді. Ойын осылай жалғасып қай топ бірінші аяқталса сол	«Ырғақты қайтала» Шарты: Екі бала бір-біріне арқасымен тұрады. Алдарына бірдей аспаптар қойылады. Бірінші бала таныс әннің ырғағын аспапқа салады, екінші бала сол аспапты ырғақты қайталайды.	«Аспапты үніне тап» Шарты: Балалар шеңбер бойымен отырады. Музыка жетекшісі бір баланы шымылдыңтың артына жіберіп ойын шартын түсіндіреді. Шымылдық артындағы бала өзіне ұнаған аспабын ойнайды. Шеңбер бойымен отырған балалар аспапты үнінен танып, атауы тиіс.	«Үш күн» Шарты: Әр балаға әуеннің көңіл күйін білдіретін үш түрлі (көңілді, көңілсіз, сабырлы) күндер беріледі. Музыка жетекшісі музыкалық шығарманы ойнайды. Балалар әуеннің көңіл күйіне сай күнді жоғары көтереді. Егерде балаға музыкалық шығарма таныс болса ол бала	«Екпін түрлері» Шарты: Балалардың қолына сары және көк түсті жалаушалар беріледі. Жетекші марш екпініндегі әуен ойнағанда, ал вальс екпініндегі әуен ойнағанда көк түсті көтеріп жұптасып билейді.

	топ музыканттар тобы аталады.			шығарманың атын атайды.	
Баланың жеке картасына қарап баламен жеке жұмысты дамыту	Фортепианода орындалған музыканы тыңдауға, бірдей қарқында ән салуға үйрету.	Музыкалық әуенмен бірге би қозғалыстарының карапайым элементтерін орындауға үйрету. Сайда мен Айланаға «Айгөлек» әнін жаттату. Ертеңгілікке дайындау.	Фортепианода орындалған әуенді тыңдау, есте сақтау, балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру.	Әннің мазмұны мен көңіл-күйін қабылдау. Фортепиано әуеніне ілесе ән айтуға, ойын-қимыл арқылы ырғақты сезіндіру.	Музыканы тыңдауға, әннің мағынасын түсінуге қалыптастыру. Созылыңқы дыбысталуға еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту
Құжатпен жұмыс	Циклограмма жазу. Ұйымдастырған іс-әрекетіне дайындық жұмыстары				
Топпен жұмыс	Фортепиано әуені арқылы балалардың музыкаға деген қызығушылығын арттыру.				

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы

Музыка жетекшісі: Аккожина А

Топ: Кіші «Балапан»

Балалардың жасы: 2 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 07.09.2022

Күн тәртібі	Дүйсенбі	Сейсенбі.	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
Таңертеңгілік жаттығулар	Таңертеңгі жаттығуларды музыка сүйемелдеуімен, би қимылдарымен жасау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетке дайындық	Музыка залын желдету, іс-әрекетіне арналған көрнекілік құралдарын дайындау. Ұйымдастырылған іс-әрекеттің барысына қажет құралдарды, көрнекіліктер дайындау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер		«Айгөлек» кіші тобы Музыка тыңдауда әр түрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тани білу. Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова Ән айту: «Саусақтар әні» Аспапта ойнау: «Көңілді аспаптар» Әуенді ырғақты қимыл: «Ұшақтар» Шарты: Балалар әуенде естілген қимыл әрекеттерді орындап, екі қолын екі жаққа сермеп ұшақ болып ұшады.			

		«Ботақан» кіші тобы Музыка тыңдауда әр түрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тани білу. Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова. Ән айту: «Достық әні» Н.Оразбаева Әуенді ырғақты қимыл: «Түймелер» Шарты: Түйме қадалған қолғаптармен әуенге ілесе ырғақпен соғу.			
Баланың дербес ойын әрекеті	Музыканттар тобы Шарты: Балалар екі топқа бөлінеді. Кезекпен жүгіріп келіп мәредегі аспапты ойнап (үрлеп, ұрып, шертіп, сілкіп) келесі баланың қолын барып ұрады, келесі бала мәреге жүгіріп келіп келесі аспапты ойнап кетеді. Ойын осылай жалғасып қай топ бірінші аяқталса сол	«Ырғақты қайтала» Шарты: Екі бала бір-біріне арқасымен тұрады. Алдарына бірдей аспаптар қойылады. Бірінші бала таныс әннің ырғағын аспапқа салады, екінші бала сол аспапты ырғақты қайталайды.	«Аспапты үніне тап» Шарты: Балалар шеңбер бойымен отырады. Музыка жетекшісі бір баланы шымылдың артына жіберіп ойын шартын түсіндіреді. Шымылдық артындағы бала өзіне ұнаған аспабын ойнайды. Шеңбер бойымен отырған балалар аспапты үнінен танып, атауы тиіс.	«Үш күн» Шарты: Әр балаға әуеннің көңіл күйін білдіретін үш түрлі (көңілді, көңілсіз, сабырлы) күндер беріледі. Музыка жетекшісі музыкалық шығарманы ойнайды. Балалар әуеннің көңіл күйіне сай күнді жоғары көтереді. Егерде балаға музыкалық шығарма таныс болса ол бала	«Екпін түрлері» Шарты: Балалардың қолына сары және көк түсті жалаушалар беріледі. Жетекші марш екпініндегі әуен ойнағанда, ал вальс екпініндегі әуен ойнағанда көк түсті көтеріп жұптасып билейді.

	топ музыканттар тобы аталады.			шығарманың атын атайды.	
Баланың жеке картасына қарап баламен жеке жұмысты дамыту	Фортепианода орындалған музыканы тыңдауға, бірдей қарқында ән салуға үйрету.	Музыкалық әуенмен бірге би қозғалыстарының карапайым элементтерін орындауға үйрету. Сайда мен Айланаға «Айгөлек» әнін жаттату. Ертеңгілікке дайындау.	Фортепианода орындалған әуенді тыңдау, есте сақтау, балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру.	Әннің мазмұны мен көңіл-күйін қабылдау. Фортепиано әуеніне ілесе ән айтуға, ойын-қимыл арқылы ырғақты сезіндіру.	Музыканы тыңдауға, әннің мағынасын түсінуге қалыптастыру. Созылыңқы дыбысталуға еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту
Құжатпен жұмыс	Циклограмма жазу. Ұйымдастырған іс-әрекетіне дайындық жұмыстары				
Топпен жұмыс	Фортепиано әуені арқылы балалардың музыкаға деген қызығушылығын арттыру.				

Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы

Музыка жетекшісі: Аккожина А

Топ: Кіші «Балапан»

Балалардың жасы: 2 жас

Жоспардың құрылу кезеңі: 07.09.2022ж

Күн тәртібі	Дүйсенбі	Сейсенбі.	Сәрсенбі	Бейсенбі	Жұма
Таңертеңгілік жаттығулар	Таңертеңгі жаттығуларды музыка сүйемелдеуімен, би қимылдарымен жасау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекетке дайындық	Музыка залын желдету, іс-әрекетіне арналған көрнекілік құралдарын дайындау. Ұйымдастырылған іс-әрекеттің барысына қажет құралдарды, көрнекіліктер дайындау.				
Ұйымдастырылған іс-әрекеттер		«Айгөлек» кіші тобы Музыка тыңдауда әр түрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тани білу. Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова Ән айту: «Саусақтар әні» Аспапта ойнау: «Көңілді аспаптар» Әуенді ырғақты қимыл: «Ұшақтар» Шарты: Балалар әуенде естілген қимыл әрекеттерді орындап, екі қолын екі жаққа сермеп ұшақ болып ұшады.			

		«Ботақан» кіші тобы Музыка тыңдауда әр түрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тани білу. Ән тыңдау: «Көктем келді» Б.Бейсенова. Ән айту: «Достық әні» Н.Оразбаева Әуенді ырғақты қимыл: «Түймелер» Шарты: Түйме қадалған қолғаптармен әуенге ілесе ырғақпен соғу.			
Баланың дербес ойын әрекеті	Музыканттар тобы Шарты: Балалар екі топқа бөлінеді. Кезекпен жүгіріп келіп мәредегі аспапты ойнап (үрлеп, ұрып, шертіп, сілкіп) келесі баланың қолын барып ұрады, келесі бала мәреге жүгіріп келіп келесі аспапты ойнап кетеді. Ойын осылай жалғасып қай топ бірінші аяқталса сол	«Ырғақты қайтала» Шарты: Екі бала бір-біріне арқасымен тұрады. Алдарына бірдей аспаптар қойылады. Бірінші бала таныс әннің ырғағын аспапқа салады, екінші бала сол аспапты ырғақты қайталайды.	«Аспапты үніне тап» Шарты: Балалар шеңбер бойымен отырады. Музыка жетекшісі бір баланы шымылдың артына жіберіп ойын шартын түсіндіреді. Шымылдық артындағы бала өзіне ұнаған аспабын ойнайды. Шеңбер бойымен отырған балалар аспапты үнінен танып, атауы тиіс.	«Үш күн» Шарты: Әр балаға әуеннің көңіл күйін білдіретін үш түрлі (көңілді, көңілсіз, сабырлы) күндер беріледі. Музыка жетекшісі музыкалық шығарманы ойнайды. Балалар әуеннің көңіл күйіне сай күнді жоғары көтереді. Егерде балаға музыкалық шығарма таныс болса ол бала	«Екпін түрлері» Шарты: Балалардың қолына сары және көк түсті жалаушалар беріледі. Жетекші марш екпініндегі әуен ойнағанда, ал вальс екпініндегі әуен ойнағанда көк түсті көтеріп жұптасып билейді.

	топ музыканттар тобы аталады.			шығарманың атын атайды.	
Баланың жеке картасына қарап баламен жеке жұмысты дамыту	Фортепианода орындалған музыканы тыңдауға, бірдей қарқында ән салуға үйрету.	Музыкалық әуенмен бірге би қозғалыстарының карапайым элементтерін орындауға үйрету. Сайда мен Айланаға «Айгөлек» әнін жаттату. Ертеңгілікке дайындау.	Фортепианода орындалған әуенді тыңдау, есте сақтау, балалардың музыкаға деген құштарлығын арттыру.	Әннің мазмұны мен көңіл-күйін қабылдау. Фортепиано әуеніне ілесе ән айтуға, ойын-қимыл арқылы ырғақты сезіндіру.	Музыканы тыңдауға, әннің мағынасын түсінуге қалыптастыру. Созылыңқы дыбысталуға еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту
Құжатпен жұмыс	Циклограмма жазу. Ұйымдастырған іс-әрекетіне дайындық жұмыстары				
Топпен жұмыс	Фортепиано әуені арқылы балалардың музыкаға деген қызығушылығын арттыру.				

